PROGRAMA EDUCATIVO:

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

EN COMPETENCIAS PROFESIONALES

PROGRAMA DE ASIGNATURA: FONÉTICA

CLAVE: E-FON-2

Propósito de aprendizaje de la Asignatura	El estudiante producirá palabras, frases y oraciones del idioma inglés con la pronunciación adecuada considerando las teorías básicas de la fonética y la fonología para contribuir a una comunicación efectiva en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma.
Competencia a la que contribuye la asignatura	Enseñar el idioma inglés mediante el dominio del nivel B1 del MCER (Marco de Referencia Europeo) a través de los diferentes métodos, enfoques, técnicas y estrategias de la enseñanza del inglés para desarrollar las distintas habilidades lingüísticas que permitan desenvolverse en ámbitos personales, laborales, académicos y sociales con confianza, precisión, fluidez y eficacia.

Tipo de competencia	Cuatrimestre	Créditos	Modalidad	Horas por semana	Horas Totales
Específica	**Cuarto**	**4.68**	**Escolarizada**	**5**	**75**

Unidades de Aprendizaje	Horas del Saber	Horas del Saber Hacer	Horas Totales
I. Rasgos Suprasegmentales de la Lengua Inglesa	8	12	20
II. Rasgos Segmentales de la Lengua Inglesa	14	21	35
III. Procesos Fonológicos	8	12	20

Totales	**30**	**45**	**75**

Funciones	Capacidades	Criterios de Desempeño
Intercambiar información acerca de sentimientos, pensamientos, conocimientos, experiencias, ideas, reflexiones, opiniones, de manera verbal y escrita, en situaciones cotidianas donde estén presentes personas angloparlantes con naturalidad, fluidez y eficacia para desenvolverse social y laboralmente.	Interpretar las ideas principales de información escrita y verbal en lengua estándar (usual y común) y su contexto en forma detallada, en situaciones de trabajo, de estudio, esparcimiento, para llevar a cabo la comunicación de manera eficiente.	A partir de una información previamente proporcionada ya sea de forma oral o escrita: Reacciona de manera no verbal a discursos claros y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etcétera.
	Expresar información de manera verbal y escrita en lengua standard (usual y común) y su contexto en forma detallada, empleando conjuntos de oraciones, vocabulario y estructuras gramaticales de forma comprensible para transmitir la información de acuerdo con el objetivo comunicativo deseado.	Intercambia y expone ideas sobre textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo previamente proporcionados.
		Participa, sin preparación previa, en conversaciones, que traten temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales), utilizando vocabulario suficiente para poderse comunicar sin titubear con precisión gramatical, manteniendo la fluidez y naturalidad.

UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad de Aprendizaje	I. Rasgos Suprasegmentales de la Lengua Inglesa					
Propósito esperado	El estudiante entonará palabras, frases y oraciones del idioma inglés adecuadamente para contribuir al desarrollo de la pronunciación en el idioma.					
Tiempo Asignado	**Horas del Saber**	8	**Horas del Saber Hacer**	12	**Horas Totales**	20

Temas	Saber Dimensión Conceptual	Saber Hacer Dimensión Actuacional	Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva
Principios de fonética y fonología	Diferenciar los conceptos básicos de fonología, fonética, fonema, sonido y pronunciación. Describir los componentes de fonética y sus características: -Articulación -Acústica -Percepción Describir la función de los aparatos fonador, respiratorio y auditivo, y la relación entre ellos. Explicar el proceso físico de la producción del habla.		Asumir actitudes de autonomía, autogestión, compromiso y constancia que le permitan el desarrollo de sus habilidades lingüísticas, académicas y personales. Desarrollar organización, análisis, eficiencia, y eficacia en que faciliten de sus habilidades lingüísticas, académicas y personales. Demostrar respeto, confianza, empatía y asertividad al interactuar con otros y trabajar en equipos para contribuir a un clima propicio para el
La sílaba	Identificar el concepto y componentes de la unidad lingüística: segmento, sílaba, palabra, frase y oración.	Dividir palabras de la lengua inglesa en sílabas.	

	Enlistar las reglas de división silábica.		aprendizaje y el logro de objetivos.
Acentuación	Describir el concepto de acento y sus niveles: -Fuerte -Largo -Altura -Articulación o claridad -Movimiento facial Identificar el uso y efecto del acento en función del lugar en el que se encuentra en las palabras de la lengua inglesa	Determinar tipos de acentos y su localización en palabras. Pronunciar palabras acordes a los tipos de acentos que contienen.	
Entonación: patrones, altura y ritmo	Explicar los conceptos de altura, entonación y ritmo en la pronunciación de la lengua inglesa. Identificar el uso y efecto de altura, entonación y ritmo en la pronunciación en frases y oraciones de la lengua inglesa. Describir los patrones de entonación. Identificar tonos de nivel y junturas *(rising, falling, rising-falling, falling-rising)*	Pronunciar frases y oraciones acordes a la altura, entonación y ritmo. Interpretar la intención de frases y oraciones dadas en función de su altura, ritmo y entonación.	

Proceso Enseñanza-Aprendizaje			
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	Espacio Formativo	
		Aula	
Simulaciones	Pintarrón	**Laboratorio / Taller**	X

Práctica demostrativa Ejercicios prácticos	Computadora Internet Proyector Altavoces Auriculares Headsets Espejos Flashcards Grabadora o software de grabación Software especializado o aplicaciones móviles Videos y material multimedia Diccionarios Modelos anatómicos Juegos Regletas de colores Fidel charts		
		Empresa	

Proceso de Evaluación		
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Los estudiantes describen cuáles son los elementos suprasegmentales y cómo intervienen en la pronunciación de palabras, frases y oraciones del inglés.	A partir de un texto, indica gráficamente, la división de las palabras, tipo y localización de acentos, ritmo y entonación. A partir de una lectura, determina el sentido e intención de cada una de acuerdo con su entonación y ritmo.	Ejercicios prácticos Lista de cotejo

Unidad de Aprendizaje	II. Rasgos Segmentales de la Lengua Inglesa					
Propósito esperado	El estudiante articulará sonidos vocales, consonantes y palabras de idioma inglés adecuadamente para contribuir al desarrollo de la pronunciación en el idioma.					
Tiempo Asignado	**Horas del Saber**	14	**Horas del Saber Hacer**	21	**Horas Totales**	35

Temas	Saber Dimensión Conceptual	Saber Hacer Dimensión Actuacional	Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva
Sonidos Vocales	Identificar los símbolos fonéticos de vocales y diptongos de acuerdo con el alfabeto fonético internacional de la lengua inglesa. Describir la manera de articular vocales y diptongos. Identificar el lugar de articulación de vocales y diptongos.	Articular vocales y diptongos de la lengua inglesa.	Asumir actitudes de autonomía, autogestión, compromiso y constancia que le permitan el desarrollo de sus habilidades lingüísticas, académicas y personales. Desarrollar organización, análisis, eficiencia, y eficacia en que faciliten de sus habilidades lingüísticas, académicas y personales. Demostrar respeto, confianza, empatía y asertividad al interactuar con otros y trabajar en equipos para contribuir a un clima propicio para el aprendizaje y el logro de objetivos.
Sonidos Consonantes	Identificar los símbolos fonéticos de consonantes, de acuerdo con el alfabeto fonético internacional. Identificar la estructura de la sílaba (onset, nucleus, coda)	Articular consonantes de la lengua inglesa. Pronunciar sílabas y palabras de la lengua inglesa.	
Transcripción Fonética	Identificar los símbolos que marcan entonación, ritmo y acentuación en la transcripción fonética según el alfabeto fonético internacional.	Pronunciar palabras de la lengua inglesa adecuadamente a partir de la representación fonética de las palabras.	

Proceso Enseñanza-Aprendizaje			
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	Espacio Formativo	
		Aula	
Práctica demostrativa Ejercicios prácticos Simulaciones	Pintarrón Computadora Internet Proyector Altavoces Auriculares Headsets Espejos Flashcards Grabadora o software de grabación Software especializado o aplicaciones móviles Videos y material multimedia Diccionarios Modelos anatómicos Juegos Regletas de colores Fidel charts	**Laboratorio / Taller**	X
		Empresa	

Proceso de Evaluación		
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Los estudiantes identifican los sonidos vocales y consonantes del inglés, sus símbolos fonéticos y su representación escrita.	A través de pruebas orales basadas en el alfabeto fonético internacional, pronunciar vocales, diptongos, consonantes y palabras de la lengua inglesa.	Proyectos individuales/grupales Guía de observación

Unidad de Aprendizaje	III. Procesos Fonológicos					
Propósito esperado	El estudiante determinará los cambios de pronunciación del idioma inglés según su uso y contexto para expandir su comprensión del idioma.					
Tiempo Asignado	**Horas del Saber**	8	**Horas del Saber Hacer**	12	**Horas Totales**	20

Temas	Saber Dimensión Conceptual	Saber Hacer Dimensión Actuacional	Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva
Conciencia fonológica	Reconocer los fónos que componen el inglés al ser hablado. Relacionar los sonidos del inglés con su representación escrita. Identificar palabras que riman.	Escribir y comprender palabras, frases y oraciones del inglés que le sean dictadas.	Asumir actitudes de autonomía, autogestión, compromiso y constancia que le permitan el desarrollo de sus habilidades lingüísticas, académicas y personales. Desarrollar organización, análisis, eficiencia, y eficacia en que faciliten de sus habilidades lingüísticas, académicas y personales. Demostrar respeto, confianza, empatía y asertividad al interactuar con otros y trabajar en equipos para contribuir a un clima propicio para el aprendizaje y el logro de objetivos.
Variación fonética y Simplificación fonológica	Describir el concepto de variación fonética. Identificar las variantes de pronunciación del inglés en sus dialectos. Identificar los cambios en los fonemas de una palabra al ser usados. Describir los procesos de: Sustitución, omisión, simplificación, asimilación, disimilación, elisión, inserción Identificar los procesos de simplificación que suceden en el inglés al ser escuchados.	Determinar qué variaciones lingüísticas del inglés existen en un determinado dialecto, contexto lingüístico o cultura. Pronunciar palabras, frases y oraciones de la lengua inglesa considerando las variaciones fonéticas y fonológicas de determinado contexto lingüístico.	

Proceso Enseñanza-Aprendizaje			
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	Espacio Formativo	
		Aula	
Simulaciones Ejercicios prácticos Práctica demostrativa	Pintarrón Computadora Internet Proyector Altavoces Auriculares Headsets Espejos Flashcards Grabadora o software de grabación Software especializado o aplicaciones móviles Videos y material multimedia Diccionarios Modelos anatómicos Juegos Regletas de colores Fidel charts	**Laboratorio / Taller**	X
		Empresa	

Proceso de Evaluación		
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Los estudiantes identifican las variaciones fonéticas y fonológicas del inglés en distintos contextos lingüísticos.	A través de ejercicios prácticos basados en el alfabeto fonético internacional de la lengua inglesa, pronunciar vocales, diptongos, consonantes y palabras.	Proyectos individuales/grupales Guía de observación

	A través de pruebas de comprensión auditiva determina qué palabras representan los sonidos que les son presentados. A través de pruebas orales, pronuncia frases, palabras y oraciones considerando sus variaciones según el contexto lingüístico dado.	

Perfil idóneo del docente		
Formación académica	**Formación Pedagógica**	**Experiencia Profesional**
Licenciatura en Lengua Inglesa Licenciatura en Enseñanza del Inglés Licenciatura en Lenguas Modernas Licenciatura en Lingüística Licenciatura en Gestión Institucional Educativa y Curricular	Domino del idioma inglés de nivel B2 + certificado. Especialidad en fonética y fonología. Metodologías de la enseñanza de idiomas. Estrategias de enseñanza aprendizaje. Instrumentos de evaluación. Control de grupo. Actualización en las nuevas tendencias educativas. Enfoque por competencias. Manejo de recursos digitales.	Experiencia en enseñanza del inglés. Experiencia en enseñanza de nivel superior o media superior, mínima de dos años.

Referencias bibliográficas

Autor	Año	Título del documento	Lugar de publicación	Editorial	ISBN
Ashby, P	2011	Understanding Phonetics (Understanding Language)	London, U.K.	Hodder Education Publishers	9780340928271
Carley, P. & Mees, I.M.	2020	American English Phonetics and Pronunciation Practice	New York, N.Y.	Routledge	9781138588516
Kenny, H.A. & Robbins. L.A.	2007	A Sound Approach: Using Phonemic Awareness to Teach Reading and Spelling	Winnipeg, Canada	Portage & Main Press	1553791452, 9781553791454
Knight R.A.	2012	Phonetics: A Coursebook	Cambridge, U.K.	City University London	9780521732444
Ladefoged, P., & Johnson, K.	2014	A course in phonetics (7th ed.)	Stamford, CT	Cengage Learning.	9781285463407

Ogden, R	2017	An Introduction to English Phonetics	Edinburgh, U.K.	Edinburgh University Press Ltd	9781474411752
Roach, P	2010	English Phonetics and Phonology. A practical course. (4th ed.)	Cambridge, UK	Cambridge University Press	3125344972
Skandera, P. & Burleigh, P.	2011	A manual of English Phonetics and Phonology	Tübingen, Narr	Francke Attempto	3823361252
Wells, J.C.	2006	English Intonation: An Introduction	Cambridge, U.K.	University College London	9780521683807

Referencias digitales			
Autor	Fecha de recuperación	Título del documento	Vínculo
International Phonetic Association	Enero 2024	International Phonetic Association	https://www.internationalphoneticassociation.org
British Council	Mayo 2024	Phonemic chart	https://www.teachingenglish.org.uk/teaching-resources/teaching-secondary/teaching-tools/phonemic-chart
Clickandpseak.com	Mayo 2024	American IPA Chart	https://americanipachart.com/
Sounds American	Mayo 2024	Sounds American	https://soundsamerican.net/
Cambridge University Press & Assessment	Mayo 2024	Pronunciation symbols	https://dictionary.cambridge.org/help/phonetics.html
Matthew Dryer y Martin Haspelmath.	Mayo 2024	The World Atlas of Language Structures: English.	https://wals.info/languoid/lect/wals_code_eng